

Raymond Peyramaure



Après avoir fait du spectacle de rue et du théâtre avec Le Troupeau Théâtral Berrichon entre 1970 et 1977 il fut un des précurseurs du nouveau cirque en France et sillonna les routes pendant sept ans avec le Tranelle Circus, puis pendant trois ans avec un solo de clown.

En 1984 il fonde la Cie des Oiseaux Fous et se consacrera, après sa rencontre avec la Cie de mime « MIMOBILE », pendant plusieurs années à une recherche et le développement d'une méthode de l'enseignement de l'acteur basée sur le travail corporel. Puis avec les Oiseaux Fous il présentera ses spectacles dans les festivals en France et à l'étranger, notamment en Europe du nord (Cagliostro en 1993, Eden en 1998, Le passage en 2000, Brumes en 2002)

En 1985, lors du festival International de cirque d'enfant de Voiron, dont il fut un cocréateur avec Olivier Dessault et Huges Hollensteine, il provoque la première rencontre des écoles de cirque et émet le projet de la création de la Fédération des écoles de cirque.

Il participa à la création du syndicat du cirque de création

Parallèlement il formera de nombreux artistes professionnels à travers des stages ou des formations de longues durées. Depuis plus de 30 ans il a mis en scène de nombreux spectacles de cirque de marionnettes, de clown et de comédies musicales, de magie, ainsi que des spectacles événementiel et de cabaret (voir liste sur le site www.clowneries.fr)

À partir de 2010, il assurera, pendant 3 ans, la formation, la création du spectacle « Délirium Pantoufle » puis l'accompagnement (compagnonnage) de la Cie Cirkulez.

Très attiré par le mélange de disciplines, il travaille actuellement sur 6 créations de spectacles (clowns/guitare, danse/maquillage/musique/chant, cirque/masque, clown/magie, acteur/art équestre, acteurs/musique).

Il fut co-créateur :

- festival international de clowns de Châteauroux (un des tout premiers festival consacré au nouveau cirque),
- festival de cirque d'enfants à Voiron
- festival MIX'TERRE à Blois

et créateur

- festival tout dans la même coquille
- festival « la saison des amours » à Salbris

et dispense des stages d'acteur de masque et de théâtre en France et à l'école de cirque de Turin et réalise de nombreuses mises en scènes.